

ÉDUCATION AUX DROITS HUMAINS

OFFRE SCOLAIRE ET
PÉRISCOLAIRE
JANVIER - DÉCEMBRE 2024



Stand up for Human Rights



Vitrine des droits humains au Luxembourg



Living Library Luxembourg



Coexister



World Music Event



Coexister



Exprimes-toi par la danse

PREFACE

Nous avons le plaisir de vous présenter notre programme d'éducation aux droits humains pour l'année 2024: Young ACAT Stand up for Human Rights.

Young ACAT est une section de l'ACAT Luxembourg (Action des Chrétiens pour l'Abolition de la Torture) laquelle existe depuis 2021 et vise à sensibiliser les jeunes aux droits humains de manière expérientielle et créative.

Le présent programme exceptionnel à l'occasion du 75e anniversaire de la Déclaration Universelle des Droits humains, souhaite aider les divers acteurs dans le secteur pédagogique à emprunter de nouvelles voies pour l'éducation aux droits humains.

Dans les ateliers que nous proposons nous-mêmes ou en coopération avec d'autres organisations du terrain, nous permettons des rencontres avec des personnes et des groupes qui s'engagent pour les droits humains.

Nous pensons que ces expériences peuvent contribuer à inciter les jeunes à s'engager en faveur des droits humains.

Christina Fabian
Présidente de l'ACAT Luxembourg

www.youngacat.lu

www.acat.lu

* Les langues indiquées sont les langues habituelles pour le workshop en question. Des traductions dans d'autres langues sont possible sur demande.

EXPOSITIONS ITINÉRANTES

A. Vitrine des droits humains au Luxembourg

Conçue par ACAT Luxembourg, cette exposition itinérante présente sur 14 bannières une cinquantaine d'associations, d'organisations et d'institutions actives au Grand-Duché, lesquelles défendent d'une manière ou d'une autre les droits humains. Les visiteurs découvrent ainsi la vaste variété des champs liés aux droits humains, des approches diversifiées à la défense des droits humains et les défis qui se posent au Luxembourg et dans le monde.

Informations pratiques:

L'exposition est multilingue. La majorité des textes est en français.
14 bannières de 3,4 m x 1,8 m, montables sur clôtures mobiles de chantier.

B. Shadow Game Project

FIACAT (fédération internationale des ACAT), avec le soutien financier de l'Union européenne, souhaite sensibiliser les citoyens européens aux tortures dont sont victimes ces enfants afin qu'il soit exigé des instances européennes d'assurer leur protection.

Plus de détails sous: www.fiacat.org/nos-actions/shadow-game.

Informations pratiques:

Le projet se compose d'un documentaire de 90 minutes, des portraits vidéos, une exposition photo, un album musical, un manifeste et un jeu d'animation.

C. Hinschauen Betrifft: UNS - Menschenrechte im Alltag

Dans le cadre du 70e anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme, les élèves du cours de photographie de l'école privée Fieldgen ont réalisé avec leur appareil photo, sous la direction experte d'Etienne Grimée et de Raphaël Weickmans, 15 panneaux photographiques sur différents articles de la Déclaration universelle des droits de l'homme.

Informations pratiques:

15 tableaux de 40 cm x 60 cm, avec texte explicatif

→ Plus d'informations sur les expositions itinérantes, un possible programme accompagnateur et réservations via risch@youngacat.lu.

OFFRE SPÉCIFIQUE POUR CLASSES CLIJA ET CLIJA+

L'ACAT Luxembourg vise à intéresser les jeunes adultes des classes CLIJA et CLIJA+ sur la notion et la mise en pratique des droits humains, ainsi que sur le travail d'une association qui les défend. Lors d'un échange préalable avec le ou la responsable de classe, l'approche ou le sujet pourront être adapté au besoin de la classe.

D. Je suis un être humain, j'ai des droits (version abrégée)

Dans ce workshop de 2 heures, nous aborderons les droits humains de manière générale, en sensibilisant les étudiants sur le fait qu'ils/elles ont des droits et qu'ils/elles doivent respecter les droits des autres. Après une introduction à l'aide de courtes vidéos, un sujet spécifique sera approfondi un peu plus en détail grâce à des techniques interactives.

Informations pratiques:

Le cours sera donné selon le besoin en 3 langues: le français, l'anglais et l'arabe. Une traduction en d'autres langues (avec des moyens techniques) comme le Farsi et le tighrinya sera envisageable en fonction du niveau de langue et des besoins de la classe.

E. Je suis un être humain, j'ai des droits

Lors de 3 sessions de deux heures chacune, nous aborderons avec les étudiants, dans un premier temps, la thématique des droits humains de manière générale, puis nous découvrirons ensemble un certain nombre de sujets tels que la discrimination, le droit au travail et les droit des femmes, et ce de manière interactive. Les sujets seront choisis par la classe et/ou l'enseignant.e.

Informations pratiques:

Le cours sera donné selon le besoin en 3 langues: le français, l'anglais et l'arabe. Une traduction en d'autres langues (avec des moyens techniques) comme le Farsi et le tighrinya sera envisageable en fonction du niveau de langue et des besoins de la classe.

BEISPIELE ZUR EINBINDUNG DER WORKSHOPS IM SCHULISCHEN UND AUSSERSCHULISCHEN BEREICH

Das vorliegende Workshopprogramm kann im schulischen Bereich in Fächern wie Geschichte (z.B. 2. Weltkrieg), Geographie (Humangeographie) oder dem Sprachenunterricht (Diskussion zu einem aktuellen Thema) eingebunden werden. Die meisten Überschneidungen liegen mit dem Fach Vie et Société vor, für welches wir hier beispielhaft einige Workshops für entsprechenden Lernfeldern und Kompetenzen herausgesucht haben.

Klasse	Lernfeld	Möglicher Workshop	Abgedeckte Kompetenzen
VIIe / 7e	Lebensformen, Welt & Gesellschaft	1) Conna��tre les Droits Humains	Sachkompetenz - erklären grundsätzlich die Menschenrechte Sozialkompetenz - diskutieren über Sinn und Notwendigkeit von Regeln in Gesellschaft und Religion - stellen eigene Ansichten bestimmter gesellschaftlicher Regeln dar
	Große Fragen	5) Coexister	Sachkompetenz - ordnen religiöse Rituale, Symbole, Regeln und Institutionen den betreffenden Glaubensgemeinschaften zu Sozialkompetenz - erkennen den Wert der Meinung anders- bzw. nicht-gläubiger Menschen an - diskutieren respektvoll und vergleichen unterschiedliche Zusammenhänge von sowohl Religiosität als auch Nichtreligiosit��t und individueller Lebenseinstellung - üben sich im Perspektivwechsel

Klasse	Lernfeld	Möglicher Workshop	Abgedeckte Kompetenzen
Vle / 6e	Ich und die Anderen	8) Anti-Discrimination	<p>Selbstkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - tauschen sich über eigene Erfahrungen mit Diskriminierung aus und erkennen, wie verletzend Vorurteile wirken können <p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> -kennen das Konzept des Begriffes „Vorurteil“, sind sich des Entstehungsmechanismus bewusst und können Vorurteile entlarven <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellen den Zusammenhang zwischen Vorurteilen und Konflikten dar
		6) Témoignages et rencontres	<p>Selbstkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - überprüfen ihr eigenes Verhalten gegenüber Behinderten auf eventuelle Vorurteile oder Unsicherheiten <p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - definieren den Begriff Beeinträchtigung und Behinderung - identifizieren diskriminierende Strukturen für Menschen mit Behinderung in unserer Gesellschaft <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - versetzen sich in Menschen mit Beeinträchtigungen und erlernen einen vorurteilsfreien Umgang
	Mensch, Natur & Technik	7) "Qu'est-ce que la dignité humaine ? Les pauvres ont-ils les mêmes droits ?"	<p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - erkennen den Zusammenhang zwischen Armut, Wohlfahrt und Reichtum <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - erstellen einen Maßnahmenkatalog zur Verbesserung der Verhältnisse bezüglich Armut und/oder Umweltbedingungen - üben sich im Perspektivwechsel und diskutieren kontrovers

Klasse	Lernfeld	Möglicher Workshop	Abgedeckte Kompetenzen
Ve / 5e	Lebensformen, Welt und Gesellschaft	6) Témoignages et rencontres interreligieuses	<p>Selbstkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Werden sich ihrem Verhältnis gegenüber dem islam bewusst und berichten darüber - Stellen ihr Wissen der islamischen Religion und Kultur kritisch infrage und überprüfen es anhand von Fakten <p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennen zentrale Rituale, Regeln und Symbole des Islamischen - Erarbeiten sich historische Fakten und Sachwissen der Entstehungsgeschichte des Islam
		<p>2) Les droits humains au ...</p> <p>B) Shadow Games Project</p>	<p>Selbstkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Versetzen sich in die Rolle eines Verfolgten und formulieren die eigene Gefühlswelt <p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennen historische und aktuelle Gründe politischer und religiöser Verfolgung - Ermitteln Lösungen und Hilfestellungen für Opfer politischer und religiöser Verfolgung <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debattieren und entscheiden über Asylanträge politisch und religiös Verfolgter

Klasse	Lernfeld	Möglicher Workshop	Abgedeckte Kompetenzen
IVe / 4e	Ich und die Anderen	9) L'inter-culturalité et moi	<p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - nehmen gesellschaftliche Entwicklungen und Probleme in ihrer interkulturellen Prägung wahr und bewerten sie moralisch politisch <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulieren Anerkennung und Achtung des Anderen als notwendige Grundlage einer pluralen Gesellschaft und wenden diese Erkenntnis bei Begegnungen mit anderen an - denken sich an die stelle von menschen unterschiedlicher Kulturen und argumentieren aus dieser fremden Perspektive
	Große Fragen	17) Webserie: „The Inside of the Outsider“	<p>Selbstkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - benennen ihnen bekannte Formen von Fanatismus und Fundamentalismus - nehmen persönlich Stellung zu ausgewählten fanatischen Aussagen aus der Vergangenheit und Gegenwart <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutieren und erarbeiten Lösungsvorschläge gegen Radikalisierungstendenzen in Religion, Politik und Gesellschaft - entwerfen Möglichkeiten fanatischen und fundamentalistischen Überzeugungen argumentiv zu begegnen

Klasse	Lernfeld	Möglicher Workshop	Abgedeckte Kompetenzen
IIIe / 3e	Kultur und Kommunikation	4) Le scandale de la torture et de la peine de mort	<p>Selbstkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - positionieren sich zu einzelnen Tabuthemen ihres gesellschaftlichen Umfelds - erkennen den Einfluss von tabuisierten Themen auf ihr eigenes Verhalten <p>Sachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - positionieren sich zu einzelnen Tabuthemen ihres gesellschaftlichen Umfelds - erkennen den Einfluss von tabuisierten Themen auf ihr eigenes Verhalten <p>Sozialkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutieren kontrovers den Umgang mit Tabuthemen - tolerieren andere Sichtweisen <p>bewerten die Bedeutung von gesellschaftlichen Sicherheitsmaßnahmen für die Sicherheit des Einzelnen</p>

Im außerschulischen Bereich, etwa Jugendhäuser, sind die Workshops integrierbar in Thementagen. Gerne können auch mehrere Workshops parallel oder aufeinanderfolgende gebucht werden. Desweiteren bieten unsere Partner und wir kreative Workshops an, welche einen interaktiven und lockeren Einstieg in die Menschenrechtsthematik erlaubt.

<p>Diskriminierung & Rassismus</p>	<p>9) "L'interculturalité et moi"</p> <p>15) „Les micro-agressions raciales : comment les reconnaître et les combattre“</p> <p>18) „Utiliser son smartphone pour lutter contre la discrimination“</p>
<p>Politische und soziale Teilnahme</p>	<p>10) "La participation politique : De la parole à l'action"</p> <p>11) „Inspirer les jeunes à agir pour une société meilleure“</p>
<p>Tanz und Theater</p>	<p>22) „Exprimes-toi par la danse“</p> <p>24) „S'exprimer à travers le théâtre“</p>

WORKSHOPS ACAT



Action des Chrétiens pour l'Abolition de la Torture –
www.acat.lu

1) Connaître les Droits Humains

Au début de cet atelier, nous proposons de se familiariser avec les articles de la Déclaration des Droits Humains via la version sous forme de cartes postales de l'exposition „Pictures for the Human Rights“ dans le but de favoriser une compréhension plus profonde de la thématique. Par la suite, nous examinerons ensemble les différentes façons de s'engager pour les droits humains. Pour y parvenir, nous aborderons les efforts du groupe ACAT quand à la défense des droits humains.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30, peut être réduit à 45 min



2) Les droits humains au ...

Des membres ou collaborateurs d'ACAT Luxembourg présentent lors de ce workshop la situation dans leur pays d'origine et abordent par cette voie personnelle le sujet des droits humains. Par la suite une discussion ouverte sur l'importance de l'engagement et des difficultés rencontrées aura lieu.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30, peut être réduit à 45 min



3) Menschenrechtsweg

Redécouvrez l'Histoire et les histoires du Luxembourg ! Cette visite interactive mène à des endroits choisis de la ville - en mettant en lumière l'importance, le non-respect et la garantie des droits de l'homme au Luxembourg. La promenade regroupe actuellement 15 lieux, avec d'autres ajoutés avec le temps.

Il est possible de suivre cette promenade de manière auto-pédestre avec l'aide de l'application Izitravel (en allemande, traductions prévu pour 2024).

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30 à 2h



WORKSHOPS ACAT



Action des Chrétiens pour l'Abolition de la Torture –
www.acat.lu

4) Le scandale de la torture et de la peine de mort

Lors de cet atelier, l'ACAT présente le thème de la torture et de la peine de mort (Art. 5) et aborde avec les participants l'actualité et les moyens d'agir. En regardant plus en détails la situation dans certains pays et les actions entreprises par le groupe de défense des droits humains ACAT, l'atelier ne restera pas que théorique.

Max. +/- 25 personnes

Dès 14 ans

Durée: idéalement 1h30, peut être réduit à 45 min



5) Coexister

Ce workshop transmet des informations de base sur les différentes religions et permet de surmonter les préjugés dans l'objectif de mettre en valeur les ressources de toutes les religions pour défendre les droits humains.

Max. +/- 25 personnes

Durée: idéalement 1h30, peut être réduit à 45 min



6) Témoignages et rencontres

Lors de ses activités, l'ACAT a établi des nombreuses liens et contacts avec diverses associations et personnes qui pourront parler de leur travail ou vécu. Nous pouvons couvrir assez facilement les domaines de la discrimination, de la migration et de l'intégration, de l'inclusion et des communautés religieuses.

ACAT Luxembourg sera ravi de vous aider à organiser des rencontres avec des personnes des différentes religions, des personnes ayant vécues des discriminations, des personnes issues de la migration, des personnes ayant un handicap ou des personnes défendant les droits humains plus en général. N'hésitez pas à contacter risch@youngacat.lu.

WORKSHOPS PAR NOS PARTENAIRES

ATD 4 Monde

www.atdquartmonde.lu



7) "Qu'est-ce que la dignité humaine ? Les pauvres ont-ils les mêmes droits ?"

Dans la première partie de l'atelier, nous nous pencherons sur les questions suivantes : qu'est-ce que la dignité humaine ? Les pauvres ont-ils les mêmes droits ?

Les jeunes sont invités à réfléchir à ces questions et à rédiger un texte à partir de leurs déclarations.

Dans la deuxième partie, que nous appelons « Au fil de Fer », les jeunes peuvent exprimer leurs idées de manière artistique. Toutes les affirmations peuvent être symbolisées de manière figurative.

Max. +/- 12 personnes

Durée: idéalement 2h15



Association Luxembourgeoise pour le Dialogue

InterCulturel ALDIC

www.aldic.lu



8) „Anti-Discrimination“

Cet atelier propose un contenu, adaptable à l'âge des participants, et qui a pour objectif d'informer et de sensibiliser les jeunes autour des différents types de discrimination, à la manière dont la discrimination se produit « des pensées aux actes », ainsi qu'aux différentes manières de la reconnaître.

De nombreuses méthodes de résolution et de prévention contre la discrimination seront partagées. Le contenu et la durée de l'atelier peuvent être adaptés selon les besoins des participants.

Cet atelier est dirigé par de jeunes animateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30

WORKSHOPS PAR NOS PARTENAIRES

9) "L'interculturalité et moi"

En fonction du groupe d'âge, différentes activités basées sur l'éducation non formelle sont possibles dans le cadre de cet atelier. L'objectif principal est de définir et d'informer les jeunes sur ce que signifie la diversité et l'inter-culturalité, en particulier au Luxembourg, un pays où plus de la moitié de la population détient une nationalité autre que /en plus de la nationalité luxembourgeoise.

Des sujets tels que les stéréotypes, la discrimination et l'importance de développer des compétences interculturelles seront également abordés.

Le contenu et la durée de l'atelier peuvent être adaptés à vos besoins.

Cet atelier est dirigé par de jeunes animateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Max. +/- 25 personnes

Durée: idéalement 1h30

10) "La participation politique : De la parole à l'action"

Cet atelier propose aux jeunes différentes activités dans le but de les informer sur la participation, la démocratie, le vote et les services fournis par les structures politiques au Luxembourg. A travers cet atelier, l'ALDIC souhaite motiver les jeunes à voter et à s'impliquer davantage dans la société.

Nous proposons ces ateliers aux écoles secondaires, aux centres de jeunesse et à d'autres structures qui accueillent des jeunes. Le contenu et la durée de l'atelier peuvent être adaptés à vos besoins.

Cet atelier est animé par de jeunes animateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Plus d'informations ici : <https://www.aldic.lu/nos-projets/political-participation>

Max. +/- 25 personnes

Dès 14 ans

Durée: idéalement 1h30

11) „Inspirer les jeunes à agir pour une société meilleure“

Cet atelier aide les jeunes à s'impliquer davantage dans la société en créant leurs propres Projets de solidarité locale et en développant leurs compétences (en matière de gestion de projet).

Les activités des ateliers développent les compétences suivantes : identification des problèmes, analyse des besoins des communautés, des écoles, des groupes, etc., créativité dans la génération de solutions...

Mots clés : identifier un groupe cible, ses besoins, rechercher des solutions, concevoir des projets, résoudre des problèmes.

Cet atelier est animé par de jeunes facilitateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Max. +/- 25 personnes

Dès 17 ans

Durée: idéalement 1h30

WORKSHOPS PAR NOS PARTENAIRES

12) „Project Management 101“

Cet atelier fournit aux jeunes des informations de base sur tout ce qu'ils doivent savoir pour planifier un événement, un atelier ou un projet. A travers divers exercices, différents outils utiles à la gestion d'un projet seront partagés : les objectifs SMART, la structure de découpage du projet WBS, comment déléguer un groupe... Faites les premiers pas pour transformer vos idées/plans en réalité ! Cet atelier est animé par de jeunes facilitateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Max. +/- 25 personnes

Durée: idéalement 1h30

**Formation et Sensibilisation
Luxembourg**
www.facebook.com/fslux.lu



13) „Faire un pas en avant“

Nous sommes tous égaux, mais certains sont plus égaux que d'autres. Dans cet atelier, les participants endossent des rôles et avancent en fonction de leurs chances et opportunités dans la vie. Les objectifs de l'atelier sont les suivants :

- Sensibiliser à l'inégalité des chances
- Développer l'imagination et la pensée critique
- Favoriser l'empathie à l'égard de ceux qui ont moins de chance

Cet atelier est particulièrement pertinent pour établir des liens entre les différentes générations de droits (droits civils/ politiques et droits sociaux/ économiques/culturels) et l'accès à ces droits.

Les problèmes de pauvreté et d'exclusion sociale ne sont pas seulement un problème de droits formels -bien que ces derniers existent aussi pour les réfugiés et les demandeurs d'asile par exemple. Le problème est très souvent une question d'accès effectif à ces droits.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30



WORKSHOPS PAR NOS PARTENAIRES

14) „We CoLead“

Accueillir les participants et donner un bref aperçu de l'objectif et de l'ordre du jour de l'atelier.

L'étape suivante consiste à présenter le projet #WeCoLead. Le projet vise à donner aux jeunes femmes les moyens d'agir en tant que leaders dans les domaines de la durabilité et du changement climatique, et de déconstruire les normes relatives au genre ainsi que les inégalités socio-économiques).

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30



Letz Rise Up

www.letzriseup.com



15) „Les micro-agressions raciales : comment les reconnaître et les combattre“

Cet atelier sur les micro-agressions présentera aux participant-e-s le concept de micro-agressions et la manière dont celles-ci affectent les minorités raciales. Les participant-e-s connaîtront l'origine des micro-agressions, leurs manifestations et identifieront des stratégies efficaces pour y faire face.

L'animatrice mettra l'accent sur la résolution de problèmes et aidera les participant-e-s à développer de nouvelles stratégies, tant pour les alliés qui tentent de mettre fin aux micro-agressions que pour celles et ceux qui les subissent.

Max. +/- 25 personnes

Dès 13 ans

Durée: idéalement 1h30



WORKSHOPS PAR NOS PARTENAIRES

16) „Décolonisons le Luxembourg“

Le collectif artistique Richtung22 menait des recherches sur le passé colonial du Luxembourg depuis plusieurs mois, mais c'est la rencontre avec Lëtz Rise Up qui va concrétiser un projet sous la forme d'une visite guidée à travers la ville de Luxembourg.

Longtemps occultée, l'histoire coloniale du Luxembourg reste encore peu connue du grand public. Pourtant, si le Grand-Duché n'a pas été un Empire colonial en tant que tel, l'État et les travailleurs luxembourgeois ont néanmoins pris une part active à la colonisation, notamment au Congo belge. L'influence luxembourgeoise s'étendait d'ailleurs au-delà de ce seul pays d'Afrique centrale. Plusieurs décennies après la fin annoncée de la colonisation, les stigmates de cette partie de l'histoire sont encore visibles dans l'espace public, notamment dans la capitale. Au cours d'une heure environ de visite, nos guides vont lever le voile sur des vestiges de la période coloniale de prime abord invisibles aux yeux des passants.

Max. +/- 15 personnes

Dès 15 ans

Promenade à l'extérieur

Durée: idéalement 1h30



Respect.lu – SOS Radicalisation asbl

www.respect.lu

respect.lu

17) Webserie: „The Inside of the Outsider“

Série web réalisée par Lukas Grevis. En cinq histoires fictives et captivantes, tournées sous forme documentaire, intime et humaine, celles-ci montrent, les processus internes des personnes qui se radicalisent et leurs conséquences. Encadré par une structure pédagogique, le public apprend à connaître, à travers les cinq protagonistes, des personnes de langues, de sexes, d'âges, de religions, d'idéologies et d'opinions différents.

La série aborde de nombreux aspects importants de la vie en communauté. Elle a pour but d'informer de manière divertissante, de donner conseils et d'éclaircir des notions auxquelles nous sommes confrontés quotidiennement, mais que nous comprenons parfois mal. Il est important pour nous de savoir où et quand on franchit la frontière entre la liberté d'expression et l'illégalité, explique le metteur en scène Lukas Grevis.

La série web est disponible gratuitement à l'adresse

www.youtube.com/@insideoutsider-webseries919.

Nous vous serions reconnaissants de nous faire part de vos commentaires afin que nous puissions les transmettre à Respect.lu.

Durée: peut être adapté en fonction du besoin

WORKSHOPS PAR NOS PARTENAIRES

Youth4Planet Luxembourg
luxemburg.youth4planet.com
Dirigé par Julia Ruhmann



18) „Utiliser son smartphone pour lutter contre la discrimination“

Lors d'un cours accéléré, les jeunes apprennent à produire un film avec leur smartphone. Outre la conception des images, l'utilisation correcte du son et de la lumière ainsi que le montage du film, ils apprennent le principe du storytelling. Ensuite, ils produisent en petits groupes (max. 4 personnes) leurs propres courts-métrages sur le thème de la discrimination. Ils peuvent ainsi réfléchir à des expériences qu'ils ont eux-mêmes vécues et les mettre en scène dans un film.

A la fin de chaque court-métrage, une proposition de solution / un message destiné aux spectateurs sera présenté, que les jeunes auront élaboré eux-mêmes dans leur petit groupe.

Max. 24 personnes

Informations supplémentaires

Y4P met à disposition des autorisations préalables de tournage et d'enregistrement que chaque jeune doit remplir/signer (à partir de 16 ans) ou faire signer par ses parents (moins de 16 ans). Chaque élève doit installer au préalable l'application gratuite « Actionbound » ainsi qu'un logiciel de montage (iPhone : iMovie, Android : FilmoraGo).

Durée: 1h30, idéalement plus

WORKSHOPS CRÉATIVES

Action des Chrétiens pour l'Abolition de
la Torture - ACAT
www.acat.lu



19) Introduction au „Human Rights Art Project“

Dans le cadre des activités, les participants sont encouragés à aborder de manière artistique le sujet des droits humains. Les œuvres qui en résultent doivent également être rendues accessibles à un public plus large. L'ACAT propose une introduction et les étudiants laissent ensuite libre cours à leur créativité. Des contacts avec des artistes peuvent être transmis sur demande.

Durée: librement adaptable

20) Introduction aux droits humains à travers l'art

Commençant en regardant les œuvres d'arts de l'exposition „Pictures for the Human Rights“ à l'aide de cartes postales, 30 œuvres pour les 30 articles de la déclaration universelle des droits humains, les participant.e.s seront amené.e.s à réfléchir sur les différents moyens artistiques qu'on pourra utiliser afin d'illustrer les droits humains, leur respect ou leur violation, leur principe de base ou leurs conséquences sur la vie d'une personne.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30, peut être réduit à 45 min

21) „Human Rights Gaming“ en coopération avec Pit Vinandy

Il est important de rencontrer les jeunes là où ils se trouvent. Et de nos jours, les jeux vidéo sont devenus un espace privilégié pour un bon nombre d'entre eux.

L'objectif de ce projet est de développer des jeux PC sur la plateforme de jeu Roblox en collaboration avec des écoles ou des groupes d'étudiants. Des ateliers sont proposés pour permettre aux étudiants d'apprendre à développer sur Roblox.

L'attrait du jeu et plus encore, l'opportunité offerte dans cet atelier de créer soi-même de tels jeux offrent une base pour l'examen créatif et intensif des droits de l'homme.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

WORKSHOPS CRÉATIVES

22) „Exprimes-toi par la danse“

Les étudiants seront introduits soit à la danse hip-hop soit à la danse Zumba et apprendront quelques mouvements de base avec un danseur. Une chorégraphie inspirée par les droits humains sera ensuite créée ensemble et apprise par cœur. En parallèle, les participant.e.s auront l'occasion de connaître en bref l'histoire et la culture derrière ces danses.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Le workshop est proposé en trois séances de 2 à 3 heures de cours.

23) „Creative writing“

Les étudiants vivent une expérience de s'exprimer librement dans l'espace du creative writing. Cet atelier fait inspirer la rêverie d'un monde meilleur dans lequel les droits humains sont respectés.

Max. +/- 25 personnes

Dès 12 ans

Durée: idéalement 1h30, peut être réduit à 45 min

**Association Luxembourgeoise pour le
Dialogue InterCultuel ALDIC**
www.aldic.lu



24) „S'exprimer à travers le théâtre“

En collaboration avec des acteurs de théâtre expérimentés/professionnels, diverses activités d'improvisation et de petit théâtre seront proposées pour aider les jeunes à jouer toute une série d'émotions et de situations afin de les aider à mieux exprimer leurs émotions dans la vie réelle. Ces activités permettent d'améliorer la confiance en soi et la prise de parole en public. Laissez la timidité de côté et découvrez vos talents d'acteur !

Cet atelier est dirigé par de jeunes animateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Max. +/- 25 personnes

Durée: idéalement 1h30

WORKSHOPS CRÉATIVES

25) „Enter Dignityland!“

Séances de jeu où les jeunes se mettent dans la peau d'un député et décident des droits sociaux et des lois pour leur pays fictif.

« Dignityland », Le jeu de cartes développé par le Conseil de l'Europe aidera les jeunes à comprendre qu'il n'est pas toujours facile de faire des choix et de prendre des décisions importantes pour un pays, surtout lorsque d'autres facteurs sont en jeu et d'autres conditions doivent être remplies.

Ce jeu peut être joué en petits ou grands groupes.

Cet atelier est dirigé par de jeunes animateurs (âgés de 18 à 25 ans).

Max. +/- 25 personnes

Durée: idéalement 1h30

Dès 15 ans

Julia Ruhmann

www.ruhmann.art



26) „Creative Mind Flow“

Le changement commence par soi-même. Nous invitons la personne à un voyage vers soi-même. Avec le soutien de sa respiration et de notre voix, il sera guidé vers l'intérieur de soi. Inspiré par ces expériences, il entre dans un processus créatif. Ici, la personne peut laisser libre cours à ses impressions avec des moyens créatifs. Qu'il s'agisse d'une courte vidéo, d'une peinture ou d'une installation, il n'y a pas de limites à sa créativité. Ici, c'est cette personne qui décide comment et ce qu'il va manifester.

Max. 25 personnes

Durée: idéalement 1h30

YOUNG ACAT

Stand up for Human Rights

Offre rendu possible grâce au soutien financier de



Service National
de la Jeunesse



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Justice

YOUNG ACAT

Stand up for Human Rights

Young ACAT Stand Up For Human Rights est une section de l'ACAT* Luxembourg qui vise à sensibiliser les jeunes d'origines et de milieux différents vivant au Luxembourg.
Luxembourg aux droits humains.

Young ACAT Stand Up For Human Rights:

- Fournit des informations sur les questions d'actualité relatives aux droits humains,
- Rend les droits humains visibles (expositions, etc.),
- Fournit des espaces sûrs pour l'expression créative et les rencontres interculturelles (programme culturel, Free Artistic Expression, concerts, etc.)
- favorise les échanges de vues interculturels et interconfessionnels (dialogue avec Coexister, Living Library Luxembourg, etc.)

Contact : risch@youngacat.lu



L'ACAT (Action des Chrétiens pour l'Abolition de la Torture) est active au Luxembourg depuis 1985 et fait campagne pour l'abolition de la torture et de la peine capitale. L'ACAT-Luxembourg est affiliée à la Fédération Internationale de l'ACAT (FIACAT).

www.youngacat.lu
www.acat.lu